Kunstverein
BRAUNSCHWEIG

Nothing is ever really lost
Meisterschüler*innen der HBK Braunschweig 2026
17.10. – 08.11.2026

Bitte beachten Sie, dass die Abbildungen ausschließlich im Rahmen der aktuellen Berichterstattung und unter Angabe der Bildcredits verwendet werden dürfen. Über einen (digitalen) Beleg an eine der folgenden Adressen würden wir uns sehr freuen. / Please note that the images may only be used in the context of current reporting and with proper credit. We would appreciate receiving a (digital) copy at one of the following adresses.

Kunstverein Braunschweig
Presse
Lessingplatz 12
38100 Braunschweig
Germany
presse@kunstvereinbraunschweig.de

Pressekontakt / Press contact
Bianca Strauß
T +49 (0)531 – 49556
strauss@kunstvereinbraunschweig.de

Alle Abbildungen / All images

Nothing is ever really lost – Meisterschüler*innen der HBK Braunschweig 2026, Ausstellungsansicht im Kunstverein Braunschweig 2026. Courtesy die Künstler*innen. Foto: Frank Sperling. / *Nothing is ever really lost* – Meisterschüler*innen der HBK Braunschweig 2026, exhibition view at Kunstverein Braunschweig 2026. Courtesy the artists. Photo: Frank Sperling.

01-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
02-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
03-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
04-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Torben Laib
Symbol (Oxymoron), 2026
Klang, Wasser, Kupfer, Zinn, Rohrschellen, Eisen, Gewindeschrauben, Muttern, Tauchpumpe, Zisterne, Dönermotor, Mikrocontroller, Netzteil, Relais, Licht, Orgelpfeife, Kabel, Strom / Sound, water, copper, tin, pipe clamps, iron, threaded screws, nuts, submersible pump, cistern, kebab rotisserie motor, microcontroller, power supply, relay, light, organ pipe, cable, electricity
Maße raumbezogen / Dimensions relative to the space

05-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
06-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
07-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Juan Blanco
Critical Zone: Postterrestrische Landschaften, 2026
Ocker- und Kohlepigment, Ölfarbe auf Polystyrol mit Metallgerüst / Ochre and charcoal pigments, oil paint on polystyrene with metal frame
250 x 200 x 250 cm

Imaginary topographies I–IV, 2026
Batik mit natürlichen Kohle- und Ockerpigmenten auf Baumwoll-Hängematte /Batik with natural charcoal and ochre pigments on cotton hammock
Je / Each 200 x 150 cm

Partida / Aufbruch, 2026
Selbstgemachtes Kohlepigment auf Polystyrol und Metallrahmen / Homemade charcoal pigment on polystyrene and metal frame
67 x 63 cm

Nostalgia de la luz, 2026
Selbstgemachtes Kohlepigment auf Polystyrol und Metallrahmen / Homemade charcoal pigment on polystyrene and metal frame
67 x 63 cm

Nach der Erde (Landschaft), 2026
Selbstgemachtes Kohlepigment auf Polystyrol und Metallrahmen / Homemade charcoal pigment on polystyrene and metal frame
63 x 36 cm

08-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
09-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Carolin Hegerath
Quadriga I, 2026
Öl auf MDF / Oil on MDF
80 x 60 cm

Quadriga V, 2026
Öl auf MDF / Oil on MDF
80 x 60 cm

10-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Marianna Tyralla
Noodle Vortex, 2026
Holz, Edelstahl / Wood, stainless steel
398 x 134 x 150 cm

Juri Kim
o. T., 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
20 x 20 cm

Beneath the Red, 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
25 x 25 cm

11-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Marianna Tyralla
Noodle Vortex, 2026
Holz, Edelstahl / Wood, stainless steel
398 x 134 x 150 cm

12-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Juri Kim
erase, 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
60 x 50 cm

13-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Juri Kim
o. T., 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
20 x 20 cm

14-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
15-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Johanna Altgaßen
Telling the Time with a Clock, 2026
16:9 (HD), Farbe, Stereo / color, stereo
8:32 Min.

16-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Johanna Altgaßen
Brief an Käthe, 1946
Kriegsgefangenenpost von Karl Lehder an Käthe Mangels, Scan auf Papier, Plexiglas / Prisoner of war mail from Karl Lehder to Käthe Mangels, scan on paper, plexiglass

17-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
18-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
19-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Wiebke Fischer
The curse is not lifted, 2026
Stahl, Organza, Acrylfarbe / Steel, organza, acrylic paint
Je / Each 300 x 140 x 50 cm
Gefördert durch die Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz / Supported by Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz

20-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
21-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Johanna Altgaßen
Bilder aus der Serie / Works from the series *Recollections of Repeating Skies (Diaries),* 2026
Analoge Fotografien aufgenommen mit der Leica II meines Urgroßvaters, CMYK-Siebdruck auf Plexiglas / Analoge photographs taken with my great-grandfather's Leica II, CMYK silkscreen print on plexiglass
Je / Each 10 x 15 x 5 cm

Wiebke Fischer
The curse is not lifted, 2026
Stahl, Organza, Acrylfarbe / Steel, organza, acrylic paint
Je / Each 300 x 140 x 50 cm
Gefördert durch die Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz / Supported

by Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz

22-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
23-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Johanna Altgaßen
Bilder aus der Serie / Works from the series *Recollections of Repeating Skies (Diaries),* 2026
Analoge Fotografien aufgenommen mit der Leica II meines Urgroßvaters, CMYK-Siebdruck auf Plexiglas / Analoge photographs taken with my great-grandfather's Leica II, CMYK silkscreen print on plexiglass
Je / Each 10 x 15 x 5 cm

24-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
25-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
26-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
27-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Claudia Bartholomäus
50/53, 2026
Wolle, Bronze, Aluminium / Wool, bronze, aluminum
Ca. / Approx. 350 x 275 cm

28-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
29-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
30-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
31-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Daphne Schüttkemper
Adlerhorst, 2026
Silikon und Stahl / Silicone and steel
Je / Each 120 x 120 x 380 cm

Lorbeeren, 2026
Polymergips und Glasfaser / Polymer plaster and fiberglass
Maße variabel / Dimensions variable

32-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Daphne Schüttkemper
Adlerhorst, 2026
Silikon und Stahl / Silicone and steel
Je / Each 120 x 120 x 380 cm

33-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
34-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Hendrik Heissenberg
Kanalyse, 2026
Zweikanal-Video, 3D-Animation, Kaffeesatz in Wasser, Scans von Trinkgefäßen / Dual channel video, 3D animation, coffee grounds in water, scans of drinking vessels
Laufzeit und Maße variabel / Runtime and dimensions variable

35-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Hendrik Heissenberg
Natürliches Leitungswasser, 2026
Videoschleife, 3D-Animation auf Thermopapier, Wasserfarbe / Video loop, 3D animation on thermal paper, watercolour
2:48 Min.
Maße variabel / Dimensions variable

36-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
37-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Jana Michal
imgelaende, 2026
Fotografie, Pigmentdrucke / Photography, pigment prints
Je / each 70 x 100 cm

Marianna Tyralla
Cuboids, 2026–laufend / ongoing
Holz / Wood
24 x 34 x 80 cm
42 x 59 x 95 cm
60 x 85 x 150 cm
30 x 60 x 295 cm

38-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Marianna Tyralla
Cuboids, 2026–laufend / ongoing
Holz / Wood
24 x 34 x 80 cm
42 x 59 x 95 cm
60 x 85 x 150 cm
30 x 60 x 295 cm

39-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Jana Michal
imgelaende, 2026
Fotografie, Pigmentdrucke / Photography, pigment prints
Je / each 70 x 100 cm

Marianna Tyralla
Cuboids, 2026–laufend / ongoing
Holz / Wood
24 x 34 x 80 cm
42 x 59 x 95 cm
60 x 85 x 150 cm
30 x 60 x 295 cm

40-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Jana Michal
imgelaende, 2026
Fotografie, Pigmentdrucke / Photography, pigment prints
Je / each 70 x 100 cm

41-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
42-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
43-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Agnes Schmid
Projektor4_Einsatz3, 2026
Karton, Linsen, Strahler, Elektromotor, Overheadfolien, Holz, Garn / Cardboard, lenses, spotlights, electric motor, overhead transparencies, wood, yarn
24 x 29,4 x 47 cm

44-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
45-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
46-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Agnes Schmid
refraction overlay (P2_E1), 2025–26
Buntstiftzeichnung, Papier / Colored pencil drawing, paper

backup of a minor detail (P4_E3), 2026
Bunstiftzeichnung, Tapetenkleister, Overheadfolie, Karton / Colored pencil drawing, wallpaper paste, overhead transparency, cardboard
Je / Each 24 x 29,4 cm

47-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Claudia Bartholomäus
Big dick – bla,bla,bla, 2026
Ölfarbe auf Leinwand / Oil on canvas
230 x 170 cm

48-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
49-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Patrick Neugebauer
SOLASTALGIA, 2026
Video, 4K, Farbe, Stereo, engl. OV, engl. UT / Video, 4K, color, stereo, Eng. OV, Eng. SUB
09:40 Min.
Kamera, Schnitt, Skript / Camera, editing, script: Patrick Neugebauer
Schauspiel / Acting: Pia Bock
Sprechrolle / Voice-Acting: Salma Z. Orth
Musik / Music: Patrick Neugebauer,
Till Golombek, Lennart Deneke
Mastering: Lennart Deneke

50-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
51-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
52-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
53-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
54-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
55-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Hye Hyun Kim
Fremdenzimmer: Gäste, Geister und andere Dinge, 2026
Rauminstallation, verschiedene Materialien / Mixed-media installation
Maße variabel / Dimensions variable

56-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
57-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Frederic Mac Vetter
A temporal minute in summer, 2026
16 mm, SW, ohne Dialog / 16 mm, BW,no dialogue
00:40 & 01:20 Min.

Vom Fruchtmaß, der Elle und der Waagbalkenuhr, 2026
4:3, Farbe, OV deutsch / 4:3, color, German OV
38 Min.

58-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
59-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Hannah Güse
Minna, 2022–laufend / ongoing
Stereo-Soundfile, Lautsprecher, Recherchematerial und Notizen / Stereo audio file, speaker, research material and notes

Fleur de Vache, 2026
Glas / Glass
ca. 7 x 10 x 9 cm

YOU ARE COLLECTIVE (URC*)
MUH X MÄH, 2026, aus der Serie / from the series *ROSSO (BELLÙ CIAO), NUR UMGEKEHRT.*
Bic Cristal Rouge, brauner Skizzenblock, Zeit allein / Bic Cristal Rouge, Brown Sketchbook, time alone
35 x 50 cm

60-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
61-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Jana Michal
viewport, 2026
Scannografie, Videoschleife 30 Min., Laserprints, je 42 x 29,7 cm / Scannography, Videoloop 30 min., laser prints,
each 42 x 29,7 cm

62-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
63-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Carolin Hegerath
The Wall, 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
200 x 290 cm

Doll Parts, 2026–laufend / ongoing
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
Je / Each x 200 x 120 cm

Rubia Rose
SIE WANDELN, 2026
Holz, Gips, Glas, Keramik / Wood, plaster, glass, ceramics
Größe variabel / Dimensions variable

64-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Rubia Rose
SIE WANDELN, 2026
Holz, Gips, Glas, Keramik / Wood, plaster, glass, ceramics
Größe variabel / Dimensions variable

65-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig
66-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Carolin Hegerath
The Wall, 2026
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
200 x 290 cm

Doll Parts, 2026–laufend / ongoing
Öl auf Leinwand / Oil on canvas
Je / Each x 200 x 120 cm

Rubia Rose
SIE WANDELN, 2026
Holz, Gips, Glas, Keramik / Wood, plaster, glass, ceramics
Größe variabel / Dimensions variable

67-meisterschüler-2026-kunstverein-braunschweig

Rubia Rose
SIE WANDELN, 2026
Holz, Gips, Glas, Keramik / Wood, plaster, glass, ceramics
Größe variabel / Dimensions variable